

Frohe Ostern wünscht die LSS



Louise-Schroeder-Schule ist beim 23. Kreativwettbewerb 2019 wieder sehr erfolgreich!



Die Schneider-Auszubildenden der Klassen 11TX09 und 12TX09 haben für den diesjährigen 23. Kreativwettbewerb der Schneiderinnung Rhein/Main im Saalbau Bornheim in Frankfurt aufwendige Outfits ausgearbeitet.



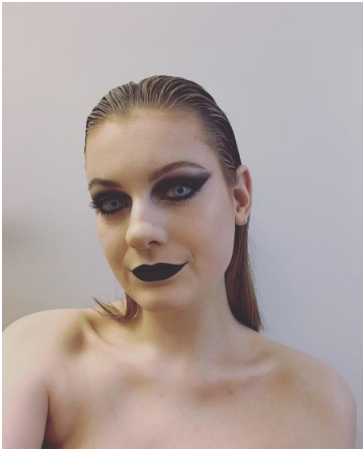
Lina Emmel portraitiert den Hutmacher aus Alice im Wunderland mit ihrem bunten Hosenanzug und extra hierfür gefärbtem Haar.



Mandy Meineken hat ihr Model mit einem japanisch inspirierten Blumen- und Blätter- bestickten Kimono über den Laufsteg im Saalbau Bornheim tanzen lassen.



Lena Schmitt hat mit ihrer Version des Hutmachers und einer perfekten karierten Weste überzeugt und den 8. Platz abgesahnt.



Céline Polenda spiegelt in ihrem Outfit das Märchen der drei Raben wider, dabei verwandelt sie ihren Look von einem großen Abendauftritt mit Seidenorganzarock zu einem sexy Kleid, ohne auch nur eine Feder zu verlieren.



Nicolai Jungk hat mit seinem waghalsigen Auftritt auf Stelzen und seiner Interpretation eines Spielkarten-Jokers im schaurigen Look den zweiten Platz des Kreativwettbewerbs der Schneiderinnung Rhein/Main abgeräumt.

Zum Anbeißen süß



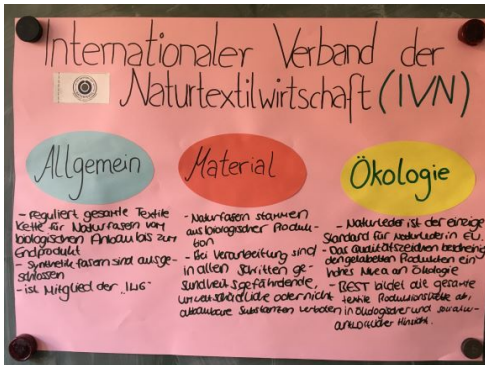
Momentan sind in unserer Vitrine echte „Zuckerstücke“ zu sehen. Angehende Konditorinnen und Konditoren präsentieren in einer einfallsreichen Karamellschau ihre Zucker-Kunstwerke. Fachmännisch wurden die Schülerinnen und Schüler von Herrn Jörg Bäcker angeleitet. Dieser macht, wie immer, seinem Namen alle Ehre. Sehr sehenswert und lecker!



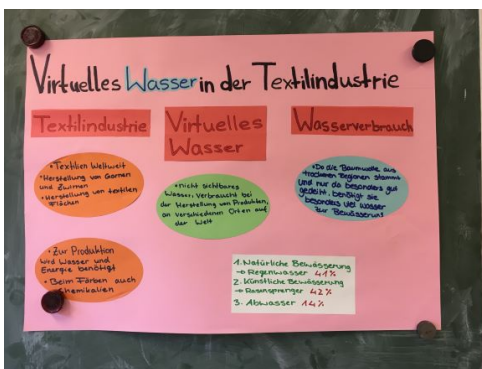
Karamell-Haus
der Klasse
2014/15

Viel Mode für wenig Geld - ist das fair?

Im Politikunterricht befassen sich die medizinischen Fachangestellten der Klasse 10 M3 08 (erstes Ausbildungsjahr) mit dem Thema: „Viel Mode für wenig Geld-Ist das fair?“



In diesem Zusammenhang reflektieren die Schülerinnen und Schüler das eigene Kaufverhalten wie zum Beispiel Kaufkriterien und Konsummenge und gehen der Herkunft ihrer Kleidung auf den Grund. Dabei recherchieren die Schülerinnen und Schüler soziale Standards bei der Produktion sowie ökologische Gesichtspunkte (Wasserverbrauch, Giftstoffe bei der Herstellung von Textilien).

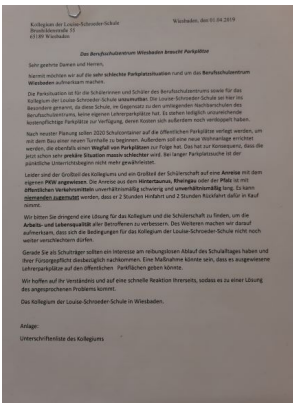


Zentraler Punkt des Projekts ist die Frage nach der Verantwortung für Missstände und Fehlverhalten und Möglichkeiten der Verhaltensänderung. Die Bilder zeigen die Schülerinnen und Schüler bei der Entwicklung von „Steckbriefen“ für Texillabels und bei der Präsentation ihrer Arbeitsergebnisse um kritisch zu klären, ob diese einen Weg darstellen mehr Verbraucherbewusstsein zu schaffen.





Parkplatzsituation



Wie schon Anfang März berichtet, setzt sich der Personalrat der LSS für eine bessere Parkplatzsituation während und nach den Umbauarbeiten im gesamten Berufsschulzentrum ein. Da die LSS über keine eigenen Lehrerparkplätze verfügt, ist die LSS besonders von den anstehenden Bauvorhaben betroffen. Wer die Aktion unterstützen möchte, kann per Unterschrift sein Interesse bekunden. Brief und Unterschriftenliste hängen im Lehrerzimmer aus. Der PR hofft auf eine rege Beteiligung und erhofft sich Erfolg.

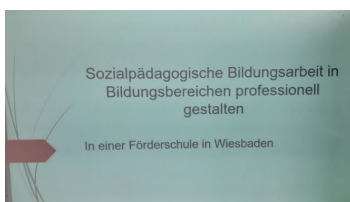
BFS Gesundheit: Wie arbeitet unser Körper?

Praxisintegrierte Erzieherinnen/Erzieher Ausbildung startet ab August 2019

<http://www.mittelrhein-tageblatt.de/hessische-nachrichten/wiesbaden-bezahlte-praxisintegrierte-erzieherinnen-und-erzieher-ausbildung-startet-in-wiesbaden-13688>

Unklar ist bislang, wie die Louise Schroeder Schule dafür vom Kultusministerium mit zusätzlichem Personal bzw. Räumen (durch die Stadt Wiesbaden) ausgestattet wird.

Präsentationsprüfungen der Fachschule für Sozialwesen



Vom 25.03.2019 bis 29.03.2019 und 01.04.2019 bis 05.04.2019 finden an der Louise-Schroeder-Schule die Präsentationsprüfungen der Fachschule für Sozialwesen statt.



Nach einer zweitägigen Ausarbeitung stellen die Studierenden ihre Ergebnisse den Prüfungskommissionen vor. Hierbei handelt es sich um Fallbeispiele, die auf die Wahlfächer der Studierenden abgestimmt sind und auch deren Interessen vertreten.



Themengebiete sind beispielsweise „Musik und Bewegung“, „beeinträchtigte Kinder“ oder „Gestaltung und Literatur“.

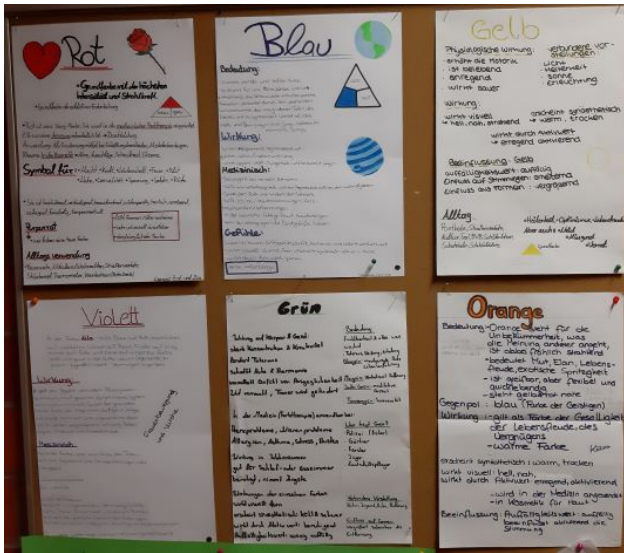


Einblicke in den Textilbereich

Mode, Gestaltung, Technik und Kreativität sind besondere Schwerpunkte für die FOS Textiltechnik. Anhand von Collagen schufen sich die Schülerinnen und Schüler der 11 FO 09 einen Einblick in die umfangreiche Mode- und Textilwelt. Im Mittelpunkt stand der künstlerische Aspekt. Die Schülerinnen und Schüler präsentierten, unter Leitung von Frau Schmich-Barth, ihre Ergebnisse im Plenum. Diese wurden in Form von Collagen festgehalten.



Die Wirkung der Farben



Farben und ihre Bedeutung

Im Hinblick auf die Abschlussprüfung der 12FOS Textil beschäftigten sich die Schülerinnen im Fach Gestaltungstechnik mit der Bedeutung und Wirkung der Farben. Dazu wurden, unter Leitung von Frau Kollmus-Heege, Farbkarten und Plakate erstellt und Referate gehalten, um die Wichtigkeit der Farben im Textilbereich zu verinnerlichen. Die Ergebnisse des Projekts sind für die Abschlussprüfung im Mai von großer Bedeutung.