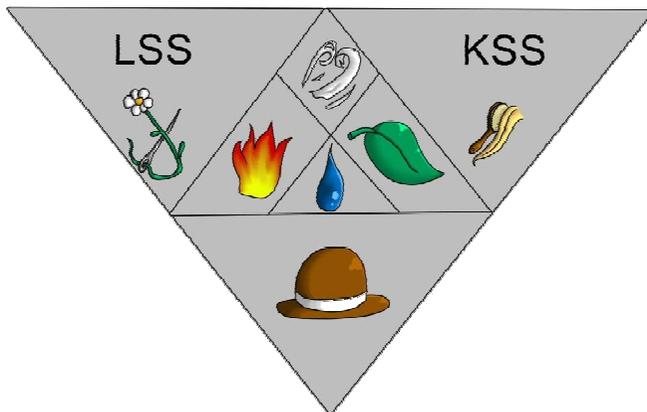


Einladung

Im Rahmen einer Kreativshow zeigen

**Floristen
Friseure
Fachoberschüler**

"Haupt"-sache Kopfarbeit



**Ergebnis der gemeinsamen Projektarbeit
am lebenden Körper**

**19. März 2013
19.00 Uhr**

in der Kerschensteiner-Schule

Kunst und Design entstehen im Kopf, werden – wie hier – auf und am Kopf getragen, sie beziehen den Körper ein und werden so ganzheitlich.

Unser Projekt greift scheinbar spielerisch Träume auf, lässt sie Realität werden und um den Kopf und Körper kreisen.

Wir verbinden die Inhalte unseres Projekt- und Projektmanagementunterrichts mit dem Themen- und Aufgabenfeld: „Experimentelles Gestalten“.

Wir, die Schülerinnen und Schüler der Louise-Schroeder-Schule, Fachoberschule Technik – Schwerpunkt Textiltechnik und Bekleidung entwerfen und gestalten mit vielfältigen und ungewöhnlichen Materialien die „Haupt“-sache. Visagistik und Make up, unterstützend, fördernd, betonend, akzentuierend kreieren unsere Mitschüler/-innen und Auszubildende des Friseurhandwerks der Kerschensteiner Schule.

Doch was wäre die „Haupt“-sache ohne einen tragenden Körper? „Bodyfloristik“, anmutig oder gewagt - gestaltet von Mitschüler/-innen und Auszubildenden des Floristenhandwerks ergänzen das Gesamtbild.

Die vier Elemente, Luft, Erde, Feuer und Wasser – Gegensätze und doch untrennbar in ihrer Urkraft, Schönheit, Bedeutung und Gefährdung verbunden. So fügen sich Ausbildung im Handwerk und Schule berufs- und schulübergreifend zusammen.

Kontakt

Louise-Schroeder-Schule
Ute Pohl – Martina Romond
Brunhildenstr. 55
65189 Wiesbaden

Telefon: 0611 - 31 52 70
Fax: 0611 - 31 39 87

E-Mail: louise-schroeder-schule@wiesbaden.de

Kerschensteiner-Schule

Heike Weyer
Welfenstraße 10
65198 Wiesbaden

Telefon: 0611-315175/77

Fax: 0611-313990

E-Mail: kerschensteinerschule@wiesbaden.de

Wege zwischen Himmel und Erde

- Friseure -

Frisuren und Make-up, kreativ und grenzenlos sind unsere Möglichkeiten.

Oberstufenschüler im Friseurhandwerk entwickeln ihr eigenes Gestaltungskonzept,

erstellen einen detaillierten Zeit - und Arbeitsplan

und realisieren das umfassende Behandlungskonzept an unseren Modellen, den Fachoberschülern.

Wir können viel mehr, als nur "Haare schneiden"!

Farben und Formen zwischen Himmel und Erde, dass ist unsere Vorstellung zu Kopfarbeit.

Ein glanzvoller Abschluss nach drei Jahren an der Kerschensteinerschule.

Leitung: Heike Weyer

Behütete Elemente

- FachOberSchule Technik –

Schwerpunkt Textiltechnik und Bekleidung

Auf dem Weg zur Fachhochschulreife gilt es,

Ideen und Theorie in Praxis zu verwandeln.

Die Aufgabe im Rahmen der Unterrichtseinheiten sind:

Projektmanagement und experimentelles Gestalten

Vier Elemente – Gegensätze vereinen – in behütetem Rahmen

Zusammenbringen, was zusammen gehört

Das Richtige - zur rechten Zeit - am richtigen Platz

Gegenstand

Ein Stück Körper gestalten - Kopfbedeckungen

Losgelöst – herausgehoben – experimentell, kreativ

Das Ergebnis

Lebendiger Unterricht, Zusammenhalt, Motivation

Faszinierende handwerkliche Kunstwerke entstehen

Die kraftvolle Begeisterung der Schüler und Schülerinnen führt zu lebendiger Gestaltung der „**Haupt**“-sache.

Leitung : Ute Pohl

Der Körper als Kunstwerk

- Floristen -

Floraler Körperschmuck von anmutig bis gewagt

Von Floristen gestaltete blumige Arrangements sind so kreativ und vielseitig, wie die Menschen und die Anlässe, für die sie gearbeitet werden.

Das Thema „Der Körper als Kunstwerk“ ist eine blumig-experimentelle Themenumsetzung, welche u.a. die Lebenskultur mit floralen Werkstoffen am menschlichen Körper umschreibt. Frisch-, Trocken- und Seidenblumen werden aufmerksamkeitsstark durch Inspiration, Kreativität, Originalität und Kommunikationsfähigkeit zum floralen Arrangement am menschlichen Körper.

Floristen in ihrem Element –
der Körper wird zum Kunstwerk.

Leitung : Martina Romond